

VÉRIA

Localisation

dans le cimetière au sud de l'église, rue de la mairie

Clichés

Auteur des clichés : Jean-Daniel MICHEL

Sources d'archives

Archives départementales du Jura, R 580



Description

Gros œuvre : Stèle épaisse en pierre de Comblanchien avec socle et une marche d'assise.

Éléments décoratifs : Croix latine gravée au sommet de la stèle. Palme sculptée en relief dans la masse du socle

Symbolique religieuse : Croix latine et formule : PRIEZ POUR EUX.

Inscriptions

Sur la façade antérieure (est) : AUX GLORIEUX SOLDATS DE VÉRIA ET DES GRANGES DE NOM MORTS POUR LA PATRIE 1914-1918

Les noms des 11 soldats « Morts pour la France » sont inscrits dans l'ordre chronologique des décès et sous la liste l'inscription : PRIEZ POUR EUX.

Auteurs

entreprise : Yelmini-Artaud, marbrier à Balanod (Jura)

Historique de la réalisation

19 décembre 1919 : Jules Roussel étant maire, le conseil municipal vote une somme de 1 000 F afin d'élever un monument à la mémoire des enfants de Véria « Morts pour la France ».

22 janvier 1920 : Jules Roussel étant maire, le conseil vote une somme de 2 000 F pour l'érection du monument.

17 mars 1920 : Devis de Yelmini-Artaud, marbrier à Balanod (Jura).

26 mars 1920 : Le conseil municipal approuve les plans et devis de Yelmini-Artaud : 3 000 F, « considérant que ses ressources ne lui permettent pas de faire mieux, considérant que la commune ne possède aucun emplacement pour son érection, le [...] monument sera érigé à l'angle sud du cimetière au centre du village ». Pour couvrir la dépense le conseil vote un crédit de 2 000 F affecté au remboursement de l'emprunt.

31 mars 1920 : Le receveur de la commune de Véria fait connaître au préfet que l'exercice 1919 se solde par un excédent de 3 101,91 F et qu'il est possible de prélever 2 000 F.

15 avril 1920 : Traité de gré à gré entre Jules Roussel, maire de Véria, et Yelmini-Artaud.

Monument en en pierre de Comblanchien égrésée avec socle et une marche d'assise. Hauteur de 2,80 m. Les sculptures seront prises dans la pierre. Les inscriptions seront en lettres gravées émaillées rouge antique. Transport et pose à la charge de Yelmini-Artaud. Montant : 3 000 F. Vu et approuvé par préfet le **12 mars 1921**.

13 juin 1920 : Délibération du bureau de bienfaisance renonçant à la part des pauvres pour la concession du cimetière.

12 juillet 1920 : Le projet de Véria est déféré à la commission spéciale des monuments aux morts de la Grande guerre.

9 août 1920 : Le projet est approuvé par la commission.

Fin février 1921 : Achèvement des travaux

19 avril 1921 : Courrier du maire au préfet lui demandant d'approuver le duplicata afin de permettre le paiement du monument par le perceuteur.

Financement

Coût des travaux : 3 000 F

Part communale : ?

Souscription communale : aucune

Subvention de l'État : ?

Conflits commémorés

Défunts

1914-1919 : 11

1939-1945 : 1

Population de la commune

1911 : 346 habitants

1921 : 306 habitants

Autres traces mémorielles

Église : ?

Cimetière : ?

École : ?

Bibliographie

J. SAFLIX, *Notes historiques sur Véria*, Lons-le-Saunier, Declume, 1942 (Arch. dép. Jura, Br 1620) (l'ouvrage se finit par Travail, Famille, Patrie) :

Un seul mort au champ d'honneur pour 1870 : Vincent Janet (dont on ne retrouve pas trace à l'état civil en ligne).

J. Saflix fonde (en 1924 ?) une association pour les habitants de Véria résidant à Lyon qui souhaitent garder un contact avec Véria, " l'Amicale des Vériatons" qu'il préside au moins jusqu'en 1942 avec banquet annuel, le plus souvent à Véria, et discours annuel au pied du monument aux morts (dernier discours retranscrit dans la brochure). Dépôt d'une palme en 1942 (?)