

CHAPOIS

Localisation

Sur la place devant l'église et face à l'église

Clichés

Colette Gaudillier

Sources d'archives

ADJ Archives départementales du Jura, R 559 ; 5 E 443/10 (dépôt des archives communales)



Description

Gros œuvre : Obélisque avec pyramidion sur deux socles moulurés avec astragale, filet et cannelures et orné d'un chapiteau dont la partie supérieure est couronnée de feuilles de laurier sera placé un motif en marbre blanc. Une console avec volutes en relief flanque chaque face latérale. le monument est entouré d'une

Eléments décoratifs :

palme en bronze et croix en haut de l'obélisque.

Œuvre d'art :

Sur le socle, bas-relief en marbre blanc représentant deux soldats morts sur le champ de bataille et canon alors qu'un troisième soldat, debout, baïonnette à la main, regarde un soleil rayonnant d'où se détache GLORIA

Symbolique religieuse : croix latine

Entourage : barrière en fer forgé, avec porte et serrure, dès en pierre de taille pour supporter la barrière posée sur un béton de ciment.



Auteurs

Braud, architecte à Arbois ; Emile Rosset, marbrier à Arbois

Inscription

A la base de la colonne :

Chapois A la mémoire de ses enfants morts pour la France

Sur les faces latérales : 1914-1919.

En dessous, liste des morts avec date et parfois lieu du décès : 5 en 1914, 3 en 1915 et 1916, 1 en 1917, 4 en 1918, 1 en 1919

Au dos du monument :

1914-1919 surmontée d'une plaque 1939-1945, portant les noms de 2 victimes décédés en 1940 et 2 autres en 1945.

Défunts

1914-18 : 17

1939-45 : 4

Population

1911 : 356 habitants

1921 : 307 habitants

Historique de la réalisation

18 octobre 1919 : le conseil municipal, en séance extraordinaire, désirant témoigner sa reconnaissance envers les soldats morts pour la patrie, décide d'élever un monument commémoratif et demande au préfet une somme de 20 000 F à prendre sur les fonds disponibles de la commune.

6 novembre 1919 : le maire dépose sur le bureau le projet de monument dressé et présenté par Braud, architecte à Arbois, en date du 25 octobre 1919 ; le conseil l'approuve et accepte la soumission de Rosset, marbrier à Arbois, moyennant un rabais de 7% sur le montant des travaux.

L'adjudication est passée le 5 novembre 1919 avec Emile Rosset pour la somme de 17 233,56 F, les honoraires de l'architecte s'élevant à 6% soit 1 034,01 F. Ce projet prévoit l'utilisation de pierre de Villebois rendue à pied d'œuvre. La pierre des carrières de Villebois est dure, non gélive, non sujette à se déliter et doit être extraite en bonne saison. Le sable proviendra de la Saône ou de l'Ognon. Le tout pour un montant de 18 530,70 F.

11 décembre 1919 : le conseil prend connaissance du certificat de réception provisoire et vote la somme de 15 510 F à verser à l'entrepreneur plus le 1/10e pour garantie payable dans un an à partir

de l'approbation de la présente réception ainsi que celle de 1 034,01 F à verser à l'architecte.

14 décembre 1919 : le conseil en séance extraordinaire vote un crédit de 618,80 F pour la plaque commémorative portant les noms des morts pour la France

2 novembre 1920 : le conseil demande un crédit de 3 500 F à imputer sur les fonds disponibles et invite le préfet à une fête commémorative le 11 novembre. S'agit-il de l'inauguration officielle du monument ?

Autres traces mémorielles

???